

Девятимодульная матрица – содержательная основа для проектирования конструктора ДООП «Моя ойкумена»

Воспитательные задачи освоения линейки «Геос»	ОЙКОС Дом и окрестности	ПОЛИС – Город	ХОРА – Регион	Личностные результаты освоения линейки «Геос»
<p>Способствовать формированию целостного мировоззрения и основ географической и экологической культуры.</p> <p>Формирование ценностного отношения к окружающей среде</p>	<p>Г Е О С</p> <p>Модуль ГЕОС-1. Определение места Дома в структуре ойкумены. Позиционирование своей семьи в пространстве ойкумены. Обучающая задача: Сформировать понятие об ойкумене как результате познавательной и практической деятельности человека и представлений о географическом положении Дома; углубить представления о видимом годовом движении Солнца; способствовать формированию картографических компетенций</p> <p>Тема 1(предметный способ освоения). Дом и ойкумена. Теория: Общее понятие об ойкумене. Географическое положение Дома. Солнечные часы. Практика: Определение географических координат Дома с использованием геосервисов, GPS-навигатора. Создание указателя направлений на Москву и другие города и объекты. Создание макета солнечных часов. Планируемые предметные результаты: Получат представления об ойкумене, центре и периферии своего мира; расширят знания о видимом движении Солнца по небосводу в дни равноденствия и солнцестояния; разовьют картографические</p>	<p>Модуль ГЕОС-2. География города: положение, топография, коммуникации. Обучающая задача: Сформировать представление о поселении как целостной пространственно-временной системе и методах ее изучения</p> <p>Тема 1(предметный способ освоения). Топография и планировка поселения. Исторические и современные карты поселения. Теория: Физико-географическое положение и топография поселения на современных и исторических картах. Пространственная структура поселения. Центр и периферия. Коммуникации. Функциональные зоны. ООПТ, существующие и проектируемые. Практика: Составление картосхемы поселения с элементами планировочной структуры и функциональными зонами(исторический центр, современная селитьба, промышленная и рекреационная зоны). Планируемые предметные</p>	<p>Модуль ГЕОС-3. Определение границ региона. Природные сокровища региона. Обучающая задача: Сформировать понятия туристская территория, туристско-рекреационные ресурсы, образ места, ознакомить с основами проектирования экскурсий и походов</p> <p>Тема 1(предметный способ освоения). География и природное наследие родного края. Теория: Географическое положение края. Типичные и уникальные природно-территориальные комплексы. Поселения и коммуникации. Влияние природных условий на расселение населения, специализацию хозяйства. ООПТ, существующие и проектируемые. Практика: Выполнение графического PR-проекта «Регион ждет гостей»: туристская реклама (баннер, листовка, буклет). Планируемые предметные результаты: Приобретут знания по географии своего края и объектах природного наследия. Форма контроля:</p>	<p>Г Е О С</p> <p>Ценностное отношение к окружающей среде.</p> <p>Освоение экологически целесообразного опыта поведения в окружающей среде.</p> <p>Положительное эмоционально-окрашенное личностное отношение к решению задач охраны окружающей среды и рационального природопользования</p>

	<p>умения. Форма контроля: Тестирование</p>	<p>результаты: Получат представления о топографии, планировочной структуре поселения и ее изменении во времени; познакомятся с профессиями градостроителя, эколога. Форма контроля: Просмотр выполненных работ</p>	<p>Презентация макетов туристской рекламы</p>	
	<p>Тема 2 (исследовательский способ освоения). Наш дом под Солнцем. Теория: Видимое годовое движение Солнца. Методика определения азимутов восхода и заката. Источники получения информации (геосервисы, специальные сайты, таблицы). Практика: Построение схемы восходов и закатов Солнца. Наблюдение за инсоляцией дома в разные сезоны года. Подготовка сообщения об архитектурных особенностях зданий в разных природных условиях и расположении (ориентации относительно оси «север – юг»).</p> <p>Планируемые предметные результаты: овладеют представлениями о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для рационального природопользования; овладеют основами экологического мышления и умениями применять его в познавательной практике; познакомятся с профессиями географа, эколога, архитектора и др.</p> <p>Форма контроля: Опрос</p>	<p>Тема 2 (исследовательский способ освоения). География и экология поселения. Теория: Население, состав, занятость. Экономика и социальная сфера. Экологическая обстановка. Географические связи поселения (экономика, туризм, культура и др.). Событийные мероприятия (форумы, конференции и др.). Практика: Исследования качества городской (сельской) среды. Экологические исследования с помощью методов биоиндикации. Дистанционные и полевые исследования транспортных потоков, маятниковых миграций населения. Анкетирование населения (восприятие города, качество городской среды, экологические проблемы и т. д.).</p> <p>Планируемые предметные результаты: Наполнят конкретным содержанием понятия социально-экономической географии и экологии. Познакомятся с основами прогнозирования экологических рисков для здоровья людей и оценкой последствий деятельности социума. Приобретут умения оценивать уровень загрязнения воздушной среды; Познакомятся с профессией эколога.</p>	<p>Тема 2 (исследовательский способ освоения). Родной край в топонимии и народной географической терминологии. Теория: Основы топонимии и диалектологии и лингвогеоики. Методы изучения диалектных слов и топонимов (метод формантов и т.д.). Идентификация и систематизация народных географических терминов. Практика: Построение лексико-ландшафтных карт и классификаций топонимов и народных географических терминов. Создание сказочной карты местности на основе фольклора, топонимии, народной географической терминологии.</p> <p>Планируемые предметные результаты: Познакомятся с основами топонимии и диалектологии, с профессиональной сферой деятельности лингвистов. Получат представления о междисциплинарных исследованиях на стыке географии и лингвистики.</p> <p>Форма контроля: Просмотр и анализ выполненных работ</p>	

		<p>Форма контроля: Презентация исследований</p>		
	<p>Тема 3(событийный способ освоения). Географические новости нашего дома. Теория: Основы фенологии. Сезонные измерения в окружающей природе и местном социуме. Практика: Выполнение серии фото или таймлапс по теме «География в окне». Разработка или участие в экоакции «Экодизайн дома». Планируемые предметные результаты: Получат представления о фенологии. Форма контроля: Конкурс творческих работ</p>	<p>Тема 3(событийный способ освоения). Имя и образ поселения. Теория: Имя дома и имя места (топонимия, микротопонимия). География, психология, антропология. Образы поселения (топонимические, литературные, художественные, визуальные и виртуальные). Практика: Подготовка и участие в квесте «Городская микротопонимия». Планируемые предметные результаты: Овладеют межпредметными понятиями, представлениями о науках, изучающих поселения (гуманитарная география, социология, антропология и др.), приобретут опыт социальной практики и событийного менеджмента. Форма контроля: Педагогическое наблюдение во время квеста, викторины (командного квеста)</p>	<p>Тема 3 (событийный способ освоения). Региональный туризм. Теория: Основы географии туризма. Понятие туризма и туристской деятельности, туристских ресурсов России. Основы проектирования экскурсий и туристских походов. Методика медико-географических исследований влияния природных факторов на организм юных туристов. Практика: Разработка маршрута и проведение экскурсии с посещением особо охраняемых природных территорий своего края. Проектирование туристского похода (экспедиции) по территории своего края и других регионов. Участие в туристском слете. Организация географического конкурса «Турбюро». Планируемые предметные результаты: Овладеют основами проектирования походов и экскурсий; познакомятся с профессиями в сфере туризма. Форма контроля: Педагогическое наблюдение во время экскурсии, туристского слета, конкурса</p>	
<p>Воспитательные задачи освоения линейки «Хронос»)</p>	<p>ОЙКОС – Дом и окрестности)</p>	<p>ПОЛИС – Город</p>	<p>ХОРА – Регион</p>	<p>Личностные результаты освоения линейки «Хронос»</p>
<p>Формирование культурно-исторической памяти,</p>	<p>Х Р Модуль ХРОНОС-1. Родословная. Героическое прошлое семьи. Обучающая задача: овладеть теоретическими знаниями о</p>	<p>Х Р Модуль ХРОНОС-2. Исторические ценности города. Обучающая задача: Научить видеть историческую ценность</p>	<p>Х Р Модуль ХРОНОС-3. Культурные сокровища региона. Героическое прошлое региона. Регион в истории страны, мира.</p>	<p>Х Р Приобщение к культурно-историческому</p>

активной гражданской позиции, формирования чувств а гордости за родной край и его исторические ценности	О Н О С	<p>специфике генеалогических связей между людьми, о предмете генеалогии, ее источниках, об истории становления генеалогии и ее связях с другими науками</p>	<p>как результат человеческого труда на примере архитектурных объектов. Дать знание об историческом прошлом города и биографии известных личностей, связанных с городом</p>	<p>Обучающая задача: Познакомить с понятиями: исторические реконструкции, историко-культурное наследие, стереотип, социально-экономическое развитие. Дать знание о методах влияния региональной политики и экономики как компонента развития страны и мира. Дать знание о влиянии внешних факторов (политических, экономических) на регион</p>	О Н О С	<p>прошлому Отечеству. Осознание себя как субъекта истории своего края. Приобретение и расширение опыта гражданской активности</p>
		<p>Тема 1(предметный способ освоения). Генеалогический дизайн. Геральдика. Теория:Основы геральдики. Виды и формы гербов. Генеалогия как наука. Родственные связи. Хронология. Важные семейные события. Практика: Создание герба семьи (коллектива). Подбор формы, цветов и элементов, подходящих конкретной семье(коллективу). Создание генеалогического древа семьи. Выявление родственных связей между членами конкретной семьи. Выявление важных событий в жизни семьи (коллектива). Создание ленты времени семьи (коллектива). Планируемые предметные результаты: Узнают предмет генеалогии, основные источники, специфику генеалогических связей между людьми через творческо-практическую деятельность. Форма контроля:Мини-выставка</p>	<p>Тема 1(предметный способ освоения). Искусство в деталях. Архитектурные строения. Теория: Понятия архитектурный объект, архитектура малых форм. Архитектурные детали, их особенности и значение для создания облика города. Практика: Создание макета одного из значимых архитектурных объектов города. Создание коллажа «Архитектурные детали города». Планируемые предметные результаты: Получат информацию о значимых архитектурных объектах города через творческо-практическую деятельность, познакомятся с основами макетирования и коллажирования. Форма контроля: Просмотр выполненных работ</p>	<p>Тема 1 (предметный способ освоения). Культурно-исторические ценности региона. Теория: Сохранившиеся объекты культурного наследия региона и пространства для их изучения. Особенности реконструкции объектов культурного наследия. Регион и его история в работах художников разных эпох. Практика: Реконструкция типичного для данного региона объекта наследия. Выполнение композиции (плоскостной или пространственной, диорама) «Событие в истории региона». Планируемые предметные результаты: Познакомятся с объектами культурного наследия региона и деятельностью исторических реконструкторов. Форма контроля: Просмотр и анализ выполненных работ</p>		
		<p>Тема 2 (исследовательский способ освоения). Историческая генеалогия. Теория: Основы генеалогии. Исследования. Методы и формы исследований. Источники получения информации</p>	<p>Тема 2 (исследовательский способ освоения). Архитектурная среда города. Теория: Исторические ценности города и пути их сохранения. Влияние города на личность.</p>	<p>Тема 2 (исследовательский способ освоения). Региональные особенности развития территории. Теория: Особенности региональных исторических исследований.</p>		

	<p>(архивы, библиотеки и др.). Методы сбора, обработки и представления информации. Оформление исследовательских работ.</p> <p>Практика: Анализ исторических и архивных документов. Интервьюирование и обработка семейных историй. Сбор данных для семейной статистики. Распространение результатов исследования.</p> <p>Темы исследований:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ивановы 100 лет назад; – Профессиональная деятельность в моей семье; – Самый значимый в роду <p>Планируемые предметные результаты: Узнают методы и формы исследований в генеалогии, основные источники, методы поиска и обработки информации, историю возникновения и становления практической генеалогии через исследовательскую деятельность.</p> <p>Форма контроля: Выставка исследовательских работ</p>	<p>Практика: Проведение исследований по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Построение стратегии сохранения культурного наследия города» – «Город, воспитывающий личности»; – «Угрозы и риски физической утраты (разрушения) архитектурного наследия города». <p>Планируемые предметные результаты: Получат целостные представления об истории формирования архитектурного и градостроительного облика городского (сельского) поселения, архитектурном наследии и исторических ценностях.</p> <p>Форма контроля: Тестирование</p>	<p>Исторические источники и методы работы с ними. Влияние информационных источников на имидж региона.</p> <p>Практика: Проведение исследований по темам: «От сохи до беспилотника»; «Историческое и социально-экономическое значение региональных столиц России»; «Исследование исторических стереотипов XX века».</p> <p>Планируемые предметные результаты: Получат представление о масштабных исследованиях и способах их организации, познакомятся с понятием <i>имидж региона</i> и способами его создания.</p> <p>Форма контроля: Защита исследовательских работ</p>	
--	---	--	--	--

Тема 3(событийный способ освоения).
Генеалогия как событие.
Теория:
Генеалогия. Специалисты по родословию. Люди как источник информации. Принципы построения родословной. Компьютерные ресурсы для построения генеалогического древа. Актуальные и современные формы представления темы «Родословная» (челленджи, нетворкинги и др.).
Практика:
– Нетворкинг родословия «Нужная встреча с нужными людьми»;
– Мастер-класс «Построение родословной в компьютерной программе»;
– Челлендж«Герой моей семьи».
Планируемые предметные результаты:
Изучат основы генеалогии, узнают специалистов в сфере родословияи электронные ресурсы в области генеалогиичерез событийный подход
Форма контроля:
Устный опрос

Тема 3(событийный способ освоения).
Исторические ценности города.
Теория:
Исторические ценности города. Виды объектов культурного наследия.Характеристика объекта историко-архитектурного наследия. Знакомство со специалистами в области истории, архитектуры, философии, культурологии.
Практика:
Ретро – путешествие по старым улицам города – экскурсия по памятным и историческим местам города. Арт-встреча «За красоту времен грядущих» – в рамках городского масштаба встреча с художниками и архитекторами. Актуальные диалоги. Презентация новых проектов.
Планируемые предметные результаты:
Познакомятся с различными стратегиями сохранения культурно-исторического наследия города (сельского поселения), профессиями в области градостроения и урбанистики.
Форма контроля:
Электронное тестирование

Тема 3(событийный способ освоения).
Историко-культурное наследие региона.
Теория:
Понятие об исторической реконструкции, историко-культурном наследии.Сравнительный анализ нескольких значимых эпох в истории региона.
Практика:
Воссоздание известных сражений для активизации исторической памяти. Участие в военно-историческом фестивале «Парк прошлого» с реконструкцией героических событий.Подготовка фоторепортажа «Живая история».
Участие в военно-историческом походе. Участие в организации краеведческой конференции «Дыханье Родины храним».
Планируемые предметные результаты:
Получатпредставление о повседневной жизни и праздниках людей разных исторических эпох;
познакомятся с конкретной исторической эпохой, объектами исторического и культурного наследия; расширят своипредставления об исторических ценностях изучаемых эпох.
Форма контроля:
Комплексные ситуационные задания

Воспитательные задачи освоения линейки «Этнос»	ОЙКОС – Доми окрестности	ПОЛИС – Город	ХОРА – Регион	Личностные результаты освоения линейки «Этнос»
<p>Формирование культурных ориентиров через изучение традиций территории, духовно-нравственных качеств ее жителей, их традиционных ценностей, культурных и родовых корней</p>	<p>Модуль ЭТНОС-1. Этнопедагогика – использование традиций народа в воспитании детей. Обучающая задача: Познакомить с народной бытовой и праздничной культурой</p>	<p>Модуль ЭТНОС-2. Город и его горожане. Разные этнические группы. Мифология города. Обучающая задача: Сформировать представления об этнических группах, мифологии города и восприятию города его жителями</p>	<p>Модуль ЭТНОС-3. Регион в полиэтничном мире, разные этносы, населяющие регион. Обучающая задача: познакомить с этносами региона, материальной и духовной культурой и их составляющими</p>	<p>Приобретение культурных и духовно-нравственных ориентиров.</p> <p>Самоидентификация как носителя традиций родного края.</p> <p>Усвоение базовых традиционных ценностей жителей своего края</p>
	<p>Тема 1(предметный способ освоения). Предметный мир семейных традиций Теория: Элементарные понятия этнопедагогике. Значимость семейных традиций. Представления о традициях семейного гостеприимства. Практика: Создание сундучка семейных (коллективных) традиций. Создание семейного (коллективного) оберега (хранителя семьи). Создание семейного традиционного блюда. Планируемые предметные результаты: Освоят основные понятия этнопедагогике;получат представления о значимости семейных традиций и гостеприимства. Форма контроля: Портфолио работ</p>	<p>Тема 1(предметный способ освоения). Город глазами жителей. Теория:Житель в пространстве города. Знакомство с истоками городской мифологии. Принципы создания фотоальбомов. Элементарные принципы создания книг. Практика: Создание фотоальбома значимых для горожан мест «Город глазами горожан» Создание книги городских мифов (тексты и иллюстрации, фото). Планируемые предметные результаты: Узнают о знаковых местах и ключевых событиях, которые происходили в городах, сельских поселенияхчерез творческо-практическую деятельность. Форма контроля: Викторина «Мой город»</p>	<p>Тема 1(предметный способ освоения). Традиционная культура региона. Теория: Понятие материальная культура и ее составляющие. Традиционный региональный костюм и его составляющие. Определение бренд-бука, принцип отбора информации для разработки брендбука. Практика: Создание этно костюма или его элемента (макет или шитье). Разработка бренд-бука региона. Создание видеоролика «Добро пожаловать в наш регион». Планируемые предметные результаты: Узнают о материальной культуре и ее компонентах, о составляющих традиционного костюма. Форма контроля: Презентация выполненных работ</p>	
	<p>Тема 2 (исследовательский способ освоения). Семья как институт воспитания. Теория: Представления об основных связях между моделями воспитания. Методы и формы исследований. Методы сбора, обработки и представления информации. Оформление исследовательских работ. Практика:</p>	<p>Тема 2 (исследовательский способ освоения). Город и горожанин. Теория: Взаимосвязь культуры и общества. Характеристика этнических групп города. Исследования, источники получения информации (архивы, библиотеки и др.) Понятие мониторинга. Оформление исследовательских работ. Практика:</p>	<p>Тема 2 (исследовательский способ освоения). Этнографический компонент региона. Теория: Этнографические и экономические компоненты региона – методы изучения и анализа. Этнографическая экспедиция как основа для исследовательской деятельности. Практика:</p>	

	<p>Анализ исторических и архивных документов. Интервьюирование и обработка семейных историй. Сбор данных для семейной статистики. Распространение результатов исследования.</p> <p>Темы исследований: «Семейная традиция», «Дочки-матери: Исследование традиций коренных народов в воспитании детей», «Черная рука»: местный детский фольклор».</p> <p>Планируемые предметные результаты:</p> <p>Получат знания о различных моделях воспитания в процессе исследовательской деятельности.</p> <p>Форма контроля:</p> <p>Групповая оценка исследований</p>	<p>Исследование изменения облика местного жителя: «От бороды до барбершопа».</p> <p>Мониторинг «Этнические группы в моем городе».</p> <p>Создание облака тегов «Город словами жителей».</p> <p>Планируемые предметные результаты:</p> <p>Научатся устанавливать простейшие взаимосвязи между культурой и обществом через исследовательскую деятельность.</p> <p>Форма контроля:</p> <p>Групповая оценка исследований</p>	<p>Проведение исследований по темам: «Миграции населения и их влияние на этнический состав населения и социально-культурную жизнь региона», «Уникальность народных обрядовых песен региона».</p> <p>Планируемые предметные результаты:</p> <p>Узнают методы и формы сбора информации в этнографических экспедициях; овладеют представлениями о целостной картине мира как результате социально-экономической, познавательной и творческой деятельности этноса.</p> <p>Форма контроля:</p> <p>Групповая оценка исследований</p>	
	<p>Тема 3 (событийный способ освоения).</p> <p>Праздник как часть семейного воспитания.</p> <p>Теория: Понятия «Семейный праздник», «Семейное воспитание». Представления о традициях семейного гостеприимства</p> <p>Практика:</p> <p>Кулинарный фестиваль «Хочу добавки!»</p> <p>Изготовление и презентация традиционного блюда своей семьи.</p> <p>Разработка традиционного праздника коллектива.</p> <p>Планируемые предметные результаты:</p> <p>Получат представления о бытовой и праздничной традиционной культуре с помощью игровых технологий и организации мероприятий.</p> <p>Форма контроля:</p> <p>Сюжетно-ролевая игра по моделям воспитания «Сквозь столетия»</p>	<p>Тема 3 (событийный способ освоения).</p> <p>Город как событие.</p> <p>Теория: Принципы организации и проведения игры «сто к одному». Основные правила и требования к экскурсии в городской среде. Форматы экскурсий. Основы культуры общения.</p> <p>Практика:</p> <p>Экскурсия «Мифы и легенды моего города».</p> <p>Диалоги с представителями этнических групп (диаспор)</p> <p>Планируемые предметные результаты:</p> <p>Овладеют методикой подготовки и проведения экскурсий; ознакомятся с мифологией и легендами места проживания; получат представления о культуре коммуникации у разных этносов.</p> <p>Форма контроля:</p> <p>Игра «Сто к одному» на тему «Город (сельское поселение) глазами жителей»</p>	<p>Тема 3 (событийный способ освоения).</p> <p>Этнография региона.</p> <p>Теория: Полиэтнический компонент региона. Понятие духовной культуры и ее составляющие.</p> <p>Практика:</p> <p>Разработка проекта фестиваля «Праздник круглый год» – праздника, посвященного традиционному укладу жизни коренных народов определенной местности.</p> <p>Фольклорный Jam «Звучи!» – интерактивное погружение в музыкальный фольклор данной местности.</p> <p>Подготовка дефиле этно костюмов</p> <p>Планируемые предметные результаты:</p> <p>Получат представление о материальной и духовной культуре народов региона, овладеют способами презентации объектов культуры.</p> <p>Форма контроля:</p> <p>Комплексные ситуационные задания</p>	

