

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
на педагогическом совете ДТДиМ

Протокол № _____ от _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор ДТДиМ

_____ Н. Е. Самсонова

Приказ № _____ от _____

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Моя ойкумена: Магия семейных традиций»

Возраст обучающихся – 7–12 лет

Срок реализации – 16 часов

Разработчик:
Грязнова Ольга Николаевна,
педагог дополнительного образования.

Санкт-Петербург
2020 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моя ойкумена» – туристско-краеведческая.

Уровень освоения – базовый

Актуальность. Программа нацелена на патриотическое воспитание подрастающего поколения и выполнение задач, поставленных перед образовательными учреждениями всех типов.

Актуальность программы

В последнее время все большую тревогу вызывает ухудшение состояния здоровья детей. По данным научного Центра охраны здоровья детей и подростков РАМИ, хроническими болезнями страдают 75% выпускников школ. Известно, что более 40% хронических заболеваний являются психосоматическими.

Традиционно отдавая дань заботе о физическом здоровье детей, мы зачастую боимся со следствиями, не затрагивая причин – оттого столь неэффективными оказываются наши усилия.

Душевное же здоровье детей трудно поддается оценке, его критерии в обыденном сознании весьма размыты, нередко оно остается за гранью внимания и забот родителей, занятых материальным обеспечением детей, семьи.

И все же многие живут в психологически комфортном пространстве семьи, формирование которого невозможно без связи поколений, соблюдения внутрисемейных традиций, тесного общения между родственниками, бережного сохранения семейных историй, событий, фотографий, праздников.

Как сделать так, чтобы дети не выросли «иванами, не помнящими родства», оторванными от корней? Только через знания о своей семье, предках, традициях, только посредством диалога поколений внутри рода.

Знания о своем роде, своих корнях, истории своей фамилии, фотографии из прошлого – это то, что дает ребенку ощущение причастности к истории семьи. Мудрость предков дает ему защиту, так как именно взрослые, окружающие ребенка в семье, способны создать благоприятные условия для его полноценного развития, которое позволит ребенку проявлять жизнестойкость, сохранять эмоциональную устойчивость и душевный комфорт, с раннего детства находить опору не только в себе самом, но и в поддержке семьи.

Маленький человек живёт рядом с большими людьми, которые должны быть умнее, мудрее, взрослее. Но не всех взрослых в детстве научили понимать, уважать и любить себя. И в итоге они не умеют этого делать и не смогут научить своих детей пониманию, уважению и любви к себе, к жизни и к окружающим.

Основной посыл к воспитанию детей на Руси был призыв к патриотизму, защите ее от врагов, храбрости, отваге, трудолюбию, почтению старших, быть отзывчивыми и добрыми к людям.

Актуальность данной программы состоит в том, что обучение мотивирует интерес детей к своей семье, способствует более тесному общению внутри семьи, так как некоторые темы занятий невозможно раскрыть, не проговорив и не обсудив их дома с родителями, бабушками и дедушками, тетями и дядями, крестными.

Программа нацелена на патриотическое воспитание подрастающего поколения и выполнение задач, поставленных перед образовательными учреждениями всех типов:

- реализацию современных потребностей общества в индивидуализации, персонализации и персонификации образовательного процесса;
- внедрение в педагогическую деятельность цифровых технологий;
- интеграцию общего и дополнительного образования в условиях реализации ФГОС.

Значимость данных направлений педагогической деятельности сформулирована в официально принятых документах:

- Паспорте национального проекта «Образование», утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16): воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей»);

- ФГОС основного общего образования (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644):

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России, своего рода и своей семьи;

- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России через накопление знаний о своей семье, ее истории;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- профессиональная ориентация.

- Перечне поручений по вопросам популяризации географии, утвержденном Президентом РФ 15.05.2019: повышение уровня знаний школьников в области географии с учётом приоритетов и задач научно-технологического и пространственного развития Российской Федерации.

Отличительные особенности программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе теоретических положений общественных, гуманитарных дисциплин и этнопедагогики, что в совокупности обеспечивает научность и новизну содержания.

Обучение детей по программе осуществляется: учреждениями дополнительного образования, а также учреждениями, участвующими в организации летней оздоровительной компании.

Основное отличие программы от других уже существующих продуктов заключается в следующем:

1. В основу программ положена теоретическая модель ойкумены как географического пространства, объективно существующего и субъективно воспринимаемого человеком, социальной группой, этносом, исторической общностью. Ойкумена человекоцентрична – строится «от человека» и динамична – расширяется по мере освоения и познания (эмпирического, ментального, теоретического) субъектом новых территорий. Использование концепции ойкумены способствует приобретению обучающимися собственного опыта постижения окружающего мира, семейных и национальных традиций, социализации.

2. Впервые отбор содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности осуществлен с использованием культурно-географического подхода, что обеспечивает формирование системы

знаний и представлений о городском пространстве и взаимодействии в системе «окружающая среда – семья».

3. В основу программы положены принципы полимасштабности географического пространства¹ и полимасштабности ойкумены², краеведческий принцип изучения истории своей семьи и ее традиций «От близкого и родного к далекому и неизвестному», что позволяет переходить от одной масштабной ступени к другой.

4. Программа реализуется на основе модульной системы обучения. Модули – это относительно самостоятельные единицы разного уровня сложности, имеющие разное содержание и масштаб: дом (семья, образовательное учреждение), поселение, регион. Для обозначения масштабных уровней и линеек модулей использована лексика греческого языка как международного языка науки, нейтральная по отношению к русскому и другим языкам народов России.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Магия семейных традиций» разработана с использованием методических материалов цифрового тьютора программно-методического обеспечения воспитания патриотизма «Мастер Ойкумены и имеет следующую структуру (табл. 1).

Таблица 2

Структура ДООП «Магия семейных традиций»

Линейки модулей	Масштабные уровни модулей		
	«Ойкос» – дом, семья	«Полис» – поселение и окрестности	«Хора» – область, дальние регионы
«Геос» – географическая	-	-	-
«Хронос» – историческая	-	-	-
«Этнос» – этнографическая (этнологическая)	Тема 1. Предметный способ освоения	Тема 1. Предметный способ освоения. Тема 2. Исследовательский способ. Тема 3. Событийный способ освоения	-

Модули содержат три подхода к организации деятельности обучающихся:

- **предметный** – обучающийся усваивает теоретический материал и выполняет творческие задания, выступая в качестве картографа, дизайнера, технолога (работа с различными материалами, инструментами, создание макетов и моделей, в том числе с использованием компьютерной графики);
- **исследовательский** – обучающийся усваивает теоретический материал и работает по теме, предложенной педагогом, или сформулированной самостоятельно, в качестве исследователя объектов и процессов;
- **событийный** – обучающийся усваивает теоретический материал и выступает в качестве разработчика сценария, организатора (менеджера) или участника события.

¹Трейвиш А. И. Географическая полимасштабность развития России: город, район, страна и мир: дисс. ... д-ра геогр.наук. М., 2006. 309 с.

² Соколова А. А. Лексико-географический метод изучения ландшафта. Дисс. ... канд. геогр. наук. СПб., 1996. 150 с. Соколова А. А. Геопространство в традиционной и современной культуре (российский контекст). Автореф. дис. ... д-ра геогр. наук. СПб., 2013. – 49 с.

Адресат программы

Программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 12 лет.

Этот возраст является одним из значимых моментов в жизни человека, периодом его качественного изменения, точки перехода к новому, подростковому состоянию.

В этот период дети испытывают трудности – ожидание неудачи, неверие в свои силы, страх наказания; трудности во взаимоотношениях со сверстниками, родителями; возможно - повышение тревожности, усиление страхов. В этот период каждому ребёнку важно чувствовать признание со стороны окружающих его значимых людей (родителей, родственников), признание его не только в ситуации успеха, но и в моменты неудач, когда любовь и поддержка родных и близких очень важна.

Обучение по программе доступно для разных категорий обучающихся. Модульная организация программы позволяет обучающимся выбирать индивидуальный маршрут и темп освоения программы и отдельных модулей.

Примерный портрет обучающегося:

- возраст – 7 – 12 лет;
- желательно наличие сформированной мотивации к исследовательской и проектной деятельности, художественному творчеству;
- специальные способности и практическая подготовка не требуется;
- противопоказания для освоения ДООП отсутствуют.

Отдельные задания доступны для учащихся младшего возраста. Междисциплинарные исследования могут проводиться учащимися старшего возраста.

Объем реализации программы – 16 часов.

Цель программы

Патриотическое воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности обучающегося на основе познания духовно-нравственных ценностей, исторических и культурных традиций семьи, семейного воспитания.

Задачи

Обучающие задачи:

- сформировать понятие об ойкумене как о социальной общности людей в результате познавательной и практической деятельности человека;
- способствовать осознанию понятий совести, души, нравственности, благодарности, прощения; рода, семьи, малой родины, Родины;
- научить ценностному отношению к своей семье и родным;
- мотивировать на приобретение собственного опыта познания окружающего мира, социальной среды;
- научить различным способам сбора и обработки информации;
- способствовать формированию ключевых компетенций: личностной и социальной.

Развивающие задачи:

- способствовать формированию и закреплению навыка адекватной самооценки в ходе индивидуальной и коллективной работы на занятиях;
- научить самостоятельно решать проблемы в процессе выполнения творческих и интеллектуальных заданий;
- научить решать поставленные задачи, связанные с построением коммуникаций в коллективе;
- способствовать развитию эстетического вкуса, наблюдательности, креативности.

Воспитательные задачи:

- способствовать формированию чувства «родного дома»;

- способствовать формированию культурных ориентиров через изучение традиций семьи;
- способствовать формированию ценностных ориентиров путем осознания духовно-нравственных качеств представителей семьи, рода;
- способствовать формированию понимания ценности семьи способом созидательной деятельности.

Условия реализации программы

Условия набора в коллектив.

В коллектив принимаются все желающие без предварительного отбора на добровольной основе. Для обучения не требуются специальные знания и подготовка.

Условия формирования групп.

Допускается разновозрастный состав группы. Формирование группы (одновозрастной или разновозрастной) производится в пределах одной ступени общеобразовательной школы (например, начальная или средняя) в возрасте от 7 до 12 лет.

Количество детей в группе: не менее 15 человек.

Особенности организации образовательного процесса:

Организация занятий проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей и рекомендациями вышестоящих органов управления.

Программа реализуется на основе модульной системы обучения и содержит следующие модули:

- **ЭТНОС-1.** Этнопедагогика. Предметный мир семейных традиций. Виртуальный «сундучок» семейных традиций. Семейный оберег.
- **ЭТНОС-2:** Город глазами жителей. Мифология города. Фотоальбом «Моя семья в моем городе». Семейные посиделки.

В процессе обучения используются различные приемы, методики и технологии, носящие многофункциональный характер. Это обсуждение, беседа, выполнение и презентация своих работ, которые способствуют развитию эмпатии и формированию более эффективных коммуникативных навыков.

Групповое обсуждение, рассуждения, обмен информацией и знаниями облегчают процесс творческого раскрытия потенциала обучающихся.

Когнитивные методы способствуют избавлению от иррациональных убеждений, приносящих эмоциональную боль и дискомфорт.

Способы освоения программы:

- предметный;
- исследовательский
- событийный.

Форма проведения занятий.

Форма проведения теоретических и практических занятий определяется содержанием модуля. Используются следующие формы:

- рассказ;
- беседа;
- групповое обсуждение;
- защита творческой проектной работы;
- представление проекта, исследовательской работы;

Кадровое обеспечение программы

Педагог, педагог дополнительного образования, педагог с квалификацией - психолог.

Специфические особенности организации

Для эффективной реализации программы необходимо обеспечить следующие психолого-педагогические техники и принципы:

Основной техникой является «брейн сторминг» или принцип «мозгового штурма».

Для этого необходимо:

1. Найти для учащихся проблему, которая может иметь несколько решений.
2. Записывать все их мысли и идеи, которые приходят в голову, независимо от того, насколько они представляются «дикими», непрактичными или глупыми.
3. Ценить не качество ответов, а их количество (*принцип мягкого соревнования*).
4. Воздерживаться от критики и оценки идей и высказываний при обсуждении до тех пор, пока они не перестанут поступать.
5. Хвалить учащихся!!!!

Природа творческого пространства требует, чтобы дети выражали свои мысли и идеи в свободной форме, в теплой и открытой атмосфере. Такой социально-психологический климат стимулирует их к игре со своими идеями, смеху и веселью, лишает возможности думать о неудачах.

Рождение творческих идей поощряется созданием психологической безопасности, а также посредством безусловного принятия ценности каждого человека – *принцип безоценочной деятельности*.

Форма организации деятельности учащихся на занятии: Фронтальная работа педагога со всеми обучающимися сочетается с групповой и коллективной (проектная и исследовательская деятельность).

Материально-техническое обеспечение программы:

- компьютеры с выходом в интернет;
- материалы, средства и оборудование для выполнения заданий прикладного характера:
 - маркеры разноцветные – 4 цвета;
 - фломастеры – 2 набора;
 - цветная бумага – 2 набора;
 - цветной картон – 2 набора;
 - ножницы – 5 шт;
 - клей-карандаш – 2 шт;
 - бумага для черчения А4, А5;
 - зеркало;
 - наборы материалов для скраббукинга;
 - наборы для оформления работ (квиллинг, пайетки, декоративный скотч, ленты и пр.)

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты обучающихся:

- научатся пониманию и осознанию понятий: совести, души, нравственности, благодарности, прощения; рода, семьи, малой родины, Родины;
- сформируют чувство «родного дома»;
- научатся ценностному отношению к своей семье и родным;
- научатся организации деятельности, направленной на приобретение собственного опыта познания окружающего мира, социальной среды;
- сформируют и закрепят навык адекватной самооценки в ходе индивидуальной и коллективной работы на занятиях;

Метапредметные результаты обучающихся:

- научатся сбору и обработке информации различными способами;
- сформируют ключевые компетенции: личностную и социальную;

- научатся решать поставленные задачи, связанные с построением коммуникаций в коллективе;
- сформируют культурные ориентиры через изучение традиций семьи;
- сформируют ценностные ориентиры путем осознания духовно-нравственных качеств представителей семьи, рода;
- сформируют понимание ценности семьи способом созидательной деятельности;

Предметные результаты обучающихся:

- сформируют понятие об ойкумене как о социальной общности людей в результате познавательной и практической деятельности человека;
- научатся самостоятельно решать проблемы в процессе выполнения творческих и интеллектуальных заданий;
- смогут развить эстетический вкус, наблюдательность, креативность.

Формы представления результатов

Презентация индивидуальных портфолио (сундучок семейных традиций, оберег семьи, фотоальбом) и коллективного альбома «Магия семейных традиций» в электронном виде.

Учебный план

№ темы	Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
	Модуль Этнос-1	6	2	4	
1.	Этнопедагогика. Предметный мир семейных традиций	6	2	4	Опрос, тестирование, выполнение творческих заданий.
	Модуль Этнос-2	10	3	7	
2.	Город глазами жителей	5	2	3	Опрос, представление исследовательской работы
3.	Моя семья в моем городе»	3	1	2	Опрос, тестирование, выполнение творческой работы
4	Семейные посиделки	2		2	защита творческих заданий, обсуждение
	Всего:	16	5	11	

3. Оценочные и методические материалы

Вводный контроль осуществляется на первом занятии каждой темы для выявления первичных представлений учащихся по темам программы в форме опроса или тестирования на основании оценочных средств, предложенных цифровым тьютором (**Приложение 1**). Также актуальным остается педагогическое наблюдение.

Текущий контроль проводится после прохождения каждой темы, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии воспитанников. Формами проведения: устный опрос, тестирование, выполнение практических и творческих заданий. Творческие и практические задания проводятся на основе методик О. В. Афанасьевой, Н. А. Ветлугиной, А. Г. Грецова, Е. П. Ильина, В. А. Левина, Т. В. Ляшко, Е. И. Рогов, Г. А. Цукерман. Вопросы, тесты для опроса, а также предметное наполнение занятий (карточки, картинки, рисунки, репродукции, распечатки текстов, таблицы, клубки, ленты и пр.) подготавливает педагог.

Промежуточная аттестация. Для проведения промежуточной аттестации в соответствии с ожидаемыми результатами освоения тем программы педагогом разрабатываются контрольные задания для усвоения теоретического материала и отработки практических навыков, а также критерии оценки их выполнения. Аттестация проводится по итогам освоения тем за первое и второе полугодие. Для проведения аттестации используются - тестовые задания, решение практических задач и упражнений, проведение контрольных тестов по теории и практике, игр. Промежуточная аттестация по итогам освоения программы проводится в виде тестирования. Результаты аттестации заносятся в ведомость промежуточной аттестации.

Диагностика сформированности патриотизма. Тестовые и оценочные материалы, предложенные цифровым тьютором (**Приложение 2**).

Формами предъявления результатов обучения являются выполнение творческих проектных заданий, защита исследовательских работ.

Технологии обучения

Традиционная (репродуктивная) технология обучения - ориентирована на передачу знаний, умений и навыков. Она обеспечивает усвоение учащимися содержания обучения, проверку и оценку его качества на репродуктивном уровне. Действия учителя связаны с объяснением, показом действий, оценкой их выполнения учащимися и корректировкой.

Технология развивающего обучения – направлена на решение учебных задач под руководством взрослых и в сотрудничестве с более развитыми сверстниками с усложнением материала, постановку и решение логических задач, ускорение темпов обучения.

Технология коллективного взаимодействия – используется при решении практических задач в малых и больших группах, а так же при опросах на заданную тему. В условиях технологии коллективного взаимообучения, каждый обучаемый работает в индивидуальном темпе; повышается ответственность не только за свои успехи, но и за результаты коллективного труда; формируется адекватная самооценка личности, своих возможностей и способностей, что обеспечивает более прочное усвоение материала.

Проблемно-игровые (игротренинги и игропедагогика) – это метод психокоррекционного воздействия на детей с использованием игры. Занятие может быть организовано незаметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности.

Арт-педагогика - это вид психологической коррекции и разгрузки, основанный на искусстве и творчестве.

Технологии воздействия цветом и технологии музыкального воздействия - используются в качестве вспомогательных средств как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения ребенка и пр.

Технология проблемного обучения - предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем, в ходе которых у учащихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие лично значимые качества, формируется адекватная эмоциональная реакция на изменение поведения окружающих. При проблемном обучении преподаватель не сообщает знания в готовом виде, а ставит перед учеником задачу (проблему), заинтересовывает его, пробуждает у него желание найти способ ее разрешения. Проблемно-игровые ситуации дают возможность целенаправленного формирования основ психической саморегуляции у детей. Достигается через подвижные, сюжетно-ролевые игры, физкультминутки.

Дидактические средства, информационные источники, и так же интернет-источники подробно представлены в разделе «Список литературы» и в таблице «Методические материалы программы».

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

Литература для педагогов

1. Анастаси А. Психологическое тестирование. М., 1982. Кн. 2. Гл. 13.
2. Виноградов Г. С. Народная педагогика. Иркутск: Изд. Восточно-Сибирского отдела Русского географического общества, 1926.30 с.
3. Вишнякова Н. В. Креативная психопедагогика. Минск, 1995.
4. Волков Г. Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 1999. 168 с. URL: <http://volkov.chgpu.edu.ru/upload/Ethnopedagogics.pdf>.
5. Гнатко Н. М. Проблема креативности и явление подражания. М., 1994.
6. Голицын Г. А, Петров В. М. Информация – поведение – творчество. М., 1991.
7. Горелова Ю. Р., Межевикин И. В. Образ крупного города в восприятии его жителей // Гуманитарные исследования 2016. № 4 (13). С. 15–18. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-kрупного-goroda-v-voSPIriatii-ego-zhiteley/viewer>.
8. Добровидова Н. А. Исследование ценностных ориентации родителей: психолого-педагогический аспект // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. 2018. № 5. С. 21–26.
9. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы. СПб., 2000.
10. Каган М. С., Эткинд А. М. Общение как ценность и как творчество // Вопросы психологии. 1988. № 4. С.25–34.
11. Кукушин В. С. Эстетика в деятельности учителя / Введение в педагогическую деятельность: Учебное пособие. Изд-е 2-е, исправ. и доп. М.; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005. 256 с. (Серия «Педагогическое образование»). URL: <https://studfile.net/preview/5677847/page:7/>.
12. Мардахаев Л. В. Статья семейное воспитание: проблемы и особенности // Вестник Челябинского государственного университета. 2014. № 13 (342). Образование и здравоохранение. Вып. 4. С. 173–178. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/semeynoe-voSPIritanie-problemy-i-osobennosti>.
13. Социально-психологические и духовно-нравственные аспекты семьи и семейного воспитания в современном мире: материалы конференции / В. А. Абабков [и др.] / ред. В. А. Кольцова. М., Ин-т психологии РАН, 2013. 960 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/32152.html>.
14. Ткачева В. В. Модель «сотрудничество» как оптимальная форма воспитания ребенка с отклонениями в развитии / Технологии психологической помощи семьям детей с отклонениями в развитии: Учеб. пособие. М.: АСТ; Астрель, 2007. 318 с. URL: https://studopedia.net/6_87425_model-sotrudnichestvo-kak-optimalnaya-forma-voSPIritaniya-rebenka-s-otkloneniyaми-v-razvitii.html.
15. Солдатова Г. У. и др. Цифровая компетентность подростков и родителей. Результаты всероссийского исследования. М., 2013: Фонд Развития Интернет. 144 с.

Список литературы для обучающихся

1. Колесник С. В. Азбука мастерства. Саратов: Лицей, 2005. 64 с.
2. «Натвори что хочешь! Безумные идеи». Руководство по креативному досугу. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017.
3. Ньюбурген Э. «Банка с историями». М.: Манн, Иванов и Фербер, 2016.
4. Рис Н. «Энциклопедия рисования». М.: «Росмен», 2000, 110 с.
5. «Секреты бумажного листа». Изд-во: «Мозаика-Синтез», 2008.
6. Толстова И. «Большая книга творчества с детьми». М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015.
- 7.

Список литературы для родителей

1. Голицын Г. А, Петров В. М. Информация – поведение – творчество. М., 1991.
2. Голубева Э. А. Способности и склонности. М., 1989.

3. Еремеева В. Д., Хризман Т. П. Мальчики и девочки – два разных мира. СПб., 2001.
4. Стоуэлл Л. «Книга моих историй». М.: Манн, Иванов и Фербер, 2016.
5. Фримэн Дж. Ваш умный ребенок. М., 1996.
6. Чурбанов В. Б. В чьих ранцах маршальский жезл, или Несколько правил развития способностей. М., 1980.

Интернет-источники

1. Детство XXI века: социогуманитарный тезаурус: [тематический словарь-справочник] / Отв. ред. С. Н. Майорова-Щеглова. М.: Изд-во РОС, 2018. 638 с. [Электронный ресурс]. URL: https://www.ssa-rss.ru/files/File/PublikaciiROS/Mayorova-Scheglova.%20Detstvo%20XXI%20veka_Sociogumanitarniy%20tezaurus.pdf (дата обращения: 25.08.2020).
2. Достопримечательности // Централизованная библиотечная система Колпинского района. [Электронный ресурс]. URL: http://lib-kolpin.ru/Nash_rayon/Kolpino/Dostoprimechatelnosti (дата обращения: 31.01.2019).
3. Памятники Колпино // Колпино Сити. Сайт родного города [Электронный ресурс]. URL: <http://kolpino.ru/photo/bronze.html> (дата обращения: 31.01.2019).
4. Цуркина Карина. Скульптуры города Колпино как средство патриотического и культурного воспитания школьников. [Электронный ресурс]. URL: ya_roznayu_mir_tsurkina_karina.pptx (дата обращения: 31.01.2019).
5. Лейтес Н. С. Проблема общих способностей в возрастном аспекте. [Электронный ресурс]. URL: http://www.bimbad.ru/biblioteka/article_full.phpaid=1633 ([Электронный ресурс].)
6. Мастер-классы по теме «Народно-прикладное искусство» // Ярмарка Мастеров. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.livemaster.ru/masterclasses/rospis/narodno-prikladnoe-iskusstvo> (дата обращения: 31.01.2019).

3. Связи между моделями семейного воспитания
https://studopedia.ru/11_146303_modeli-semeynogo-vospitaniya.html

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ДТДиМ

_____ Н.Е. Самсонова

Приказ № _____ от _____

Рабочая программа
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

« Магия традиций »

Срок реализации – 12 часов

Разработчик:
Грязнова Ольга Николаевна,
педагог дополнительного образования.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Магия традиций» разработана с использованием методических материалов цифрового тьютора программно-методического обеспечения воспитания патриотизма «Мастер Ойкумены», в которых имеется программно-методическое обеспечение модулей с указанием масштабных ступеней.

Из предложенных масштабных ступеней модулей структура программы «Магия традиций» содержит следующие (Таблица 2. Масштабные ступени модулей ДООП «Магия традиций»).

Таблица 2
Масштабные ступени модулей ДООП «Магия семейных традиций»

Линейки модулей	Масштабные уровни модулей		
	«Ойкос» – дом, семья	«Полис» – поселение и окрестности	«Хора» – область, дальние регионы
«Геос» - географическая	-	-	-
«Хронос» - историческая	-	-	-
«Этнос» - этнографическая (этнологическая)	Способы освоения: <i>предметный</i>	Способ освоения: <i>предметный;</i> <i>исследовательский;</i> <i>событийный</i>	-

Задачи

Обучающие:

- сформировать понятие об ойкумене как о социальной общности людей в результате познавательной и практической деятельности человека;
- способствовать осознанию понятий совести, души, нравственности, благодарности, прощения; рода, семьи, малой родины, Родины;
- научить ценностному отношению к своей семье и родным;
- мотивировать на приобретение собственного опыта познания окружающего мира, социальной среды;
- научить различным способам сбора и обработки информации;
- способствовать формированию ключевых компетенций: личностной и социальной.

Развивающие:

- способствовать формированию и закреплению навыка адекватной самооценки в ходе индивидуальной и коллективной работы на занятиях;
- научить самостоятельно решать проблемы в процессе выполнения творческих и интеллектуальных заданий;
- научить решать поставленные задачи, связанные с построением коммуникаций в коллективе;
- способствовать развитию эстетического вкуса, наблюдательности, креативности.

Воспитательные

- способствовать формированию чувства «родного дома»;
- способствовать формированию культурных ориентиров через изучение традиций семьи;
- способствовать формированию ценностных ориентиров путем осознания духовно-нравственных качеств представителей семьи, рода;
- способствовать формированию понимания ценности семьи способом созидательной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Модуль Этнос-1

Тема 1. Этнопедагогика. Предметный мир семейных традиций. Предметный способ освоения

Теория (2 ч.):

Знакомство с краткосрочной образовательной программой. Правила техники безопасности, объяснение понятий, разъяснение инструкций. Инструктаж по технике безопасности.

Элементарные понятия этнопедагогика (1 ч.). Семья и семейные ценности. «Вся семья вместе, так и душа на месте». Родословие семьи. Связь поколений.

Представления о семейных традициях, праздниках, гостеприимстве (1 ч.). Свод правил гостеприимства: «Гостю почет – хозяину честь». Свободное общение в ситуациях повседневности. Рациональность построения коммуникаций на основе взаимовежливости, взаимоуважения и взаимопонимания.

Практика (4 ч.):

1. Создание виртуального «сундучка» семейных традиций (2 ч.). Представление о традициях своей семьи, истории фамилии, родословной. Сбор и оформление информации о семье: история в фотографиях, увлечения, рассказ «Гордость семьи...», рассказ на тему «Пожелтевший лист...» (при наличии в семье старинных документов), рассказ «История одной вещи...» (при наличии старинной или важной для семьи вещи, предмета)

2. Создание эскиза семейного оберега – хранителя семьи (2 ч.). Оформление понятия «семейный оберег». Решение о том, каким будет оберег: сбор информации – теории и визуализация оберегов. Изготовление индивидуальных оберегов.

Модуль Этнос-2

Тема 2. Город глазами жителей. Исследовательский способ освоения

Теория (2 ч.):

Человек и город. Анимация городского пространства. Понятие *анимация пространства* (от фр. animation «оживление; одушевление») как оживление, мифологизация, наделение новыми свойствами, «вложение души». Житель в пространстве города. Знакомство с истоками городской мифологии и современным городским мифом. Знаковые места города для разных категорий жителей.

Практика (3 ч.):

Семейные истории, связанные с местом проживания (1 ч.). Интервьюирование членов семьи, друзей и знакомых. Способы и методы сбора и обработки информации. Интервьюирование, правила проведения интервью.

Индивидуальная исследовательская работа «Памятное место в моем городе» (2 ч.).

Тема 3. «Моя семья в моем городе». Фотоальбом. Предметный способ освоения

Теория (1 ч.):

Принципы создания фотоальбомов. Групповое обсуждение: 1. Зачем нужны фотоальбомы? 2. Какие фотоальбомы есть в семье? 3. Как создается фотоальбом? 4. Фотоальбом или фотокнига? (1 ч.)

Практика – 2 час.

Создание фотоальбома значимых для жителей города и членов семьи мест «Город глазами членов моей семьи» / «Моя семья в моем городе».

Тема 4. Семейные посиделки. Событийный способ освоения

Практика – 2 час.

Представление индивидуальных портфолио (сундучок семейных традиций, оберег семьи, фотоальбом). Выбор самых красивых и любимых мест города. Презентация коллективного альбома «Магия семейных традиций» в электронном виде. Чаепитие.

Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы планируется достижение следующих результатов:

Личностные результаты обучающихся:

- осознают понятия *род, семья, малая родина, Родина, благодарность, прощение;*
- сформируют чувство *родного дома;*
- научатся ценностному отношению к своей семье и родным;
- научатся организации деятельности, направленной на приобретение собственного опыта познания окружающего мира, социальной среды;
- сформируют и закрепят навык адекватной самооценки в ходе индивидуальной и коллективной работы на занятиях;

Метапредметные результаты обучающихся:

- научатся сбору и обработки информации различными способами, разовьют информационную компетенцию;
- сформируют ключевые компетенции: личностную и социальную.
- научатся решать поставленные задачи, связанные с построением коммуникации в коллективе;
- сформируют культурные ориентиры через изучение традиций семьи;
- сформируют ценностные ориентиры путем осознания духовно-нравственных качеств представителей семьи, рода;
- сформируют понимание ценности семьи способом созидательной деятельности.

предметных результатов обучающихся:

- сформируют понятие об ойкумене как территориальной и социальной общности людей в результате познавательной и практической деятельности;-
- научатся самостоятельно решать проблемы в процессе выполнения творческих и интеллектуальных заданий;
- разовьют эстетический вкус, наблюдательность, креативность.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ДТДиМ

_____ Н.Е. Самсонова

Приказ № _____ от _____

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

« Магия семейных традиций »

Календарно-тематический план, группа № _____

20 ____ /20 ____ учебный год.

№ те мы	Наименование тем программы и тем занятий	Кол-во часов			Число и месяц за- нятия
		Тео- рия	Прак- тика	Всего	
1.	Модуль Этнос-1 Предметный мир семейных традиций				
	Вводное занятие. Значимость семейных традиций	1		6	
	Представления о традициях семейного гостеприимства	1			
	Создание «сундучка» семейных традиций	1	1		
	Создание эскиза семейного оберега (хранителя семьи)	1	1		
2.	Праздник как часть семейного воспитания				
	Принципы создания фотоальбомов. Э-2П_Т-1_Пс	1		2	
	Понятие «Семейное воспитание». Э-1О_Т-3_Сс	1			
3.	Семья как институт семейного воспитания				
	Представления об основных связях между моделями воспитания. Э-1О_Т-2_Ис	1		5	
	Интервьюирование и обработка семейных историй. Э-1О_Т-2_Ис	1			
	Сбор данных для семейной статистики. Э-1О_Т-2_Ис		1		
	Исследование «Семейная традиция». Э-1О_Т-2_Ис		1		
	Исследование «Семейная традиция». Э-1О_Т-2_Ис		1		

Методические материалы программы

№ п/п	Тема программы	1. Форма организации деятельности. 2. Форма проведения занятия	Методы и приемы, технологии	Дидактический материал, канцелярские принадлежности	Педагогический инструментарий оценки и формы подведения итогов	Техническое оснащение, в том числе информационные ресурсы
1.	Предметный мир семейных традиций	1. Групповая, индивидуальная. 2. Рассказ, беседа, обсуждение, защита творческих проектных работ.	Рассказ педагога, объяснение понятий, разъяснение инструкций; демонстрация иллюстраций, фото- и видео материалов	Инструкции. Диагностические методики. Набор картинок, фото- и видеоматериалы, презентация. Наборы канцелярии для творческих работ.	Опрос, тестирование, выполнение творческих заданий.	1. Инструктаж по пожарной безопасности. 2. <i>Борев Ю. Б.</i> Эстетика. М., 1990 3. <i>Вишнякова Н. В.</i> Креативная психопедагогика. Минск, 1995. 4. <i>Гнатко Н. М.</i> Проблема креативности и явление подражания. М., 1994. 5. <i>Бединская Н.А.</i> Методические рекомендации «Семейные традиции в современном мире» https://www.maam.ru/detskijasad/metodicheskie-rekomendaci-po-teme-semeinye-tradici-v-sovremenom-mire.html

2.	Праздник как часть семейного воспитания	1. Групповая, индивидуальная. 2. Рассказ, беседа, обсуждение.	Рассказ педагога, объяснение понятий. Демонстрация иллюстраций, фото- и видео материалов	Диагностические методики. Набор картинок, фото- и видеоматериалы, презентация.	Опрос, тестирование.	<p>1. Голицын Г. А, Петров В. М. Информация – поведение – творчество. М., 1991.</p> <p>2. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб., 2000.</p> <p>3. Каган М. С., Эткин А. М. Общение как ценность и как творчество // Вопросы психологии. 1988. № 4. С.25–34.</p> <p>4. Связи между моделями семейного воспитания https://studopedia.ru/1_1_146303_modeli-semejnogo-vozpitanija.html</p>
3.	Семья как институт семейного воспитания	1. Групповая, индивидуальная. 2. Рассказ, беседа, обсуждение, защита творческих и исследовательских работ.	Рассказ педагога, объяснение понятий, разъяснение инструкций; демонстрация иллюстраций, фото- и видео материалов	Диагностические методики. Наборы различных предметов (канцелярских принадлежностей, предметов быта, одежды) набор мячей и кубиков.	Опрос, тестирование, выполнение и защита творческих заданий, обсуждение.	<p>1. Спиркин А. Г. Сознание и самосознание. М., 1972.</p> <p>2. Модель взаимодействия «сотрудничество» https://studopedia.net/6_87425_modeli-sotrudnichestvo-kak-optimalnaya-forma-vozpitanija-rebenka-s-otklonenyami-v-razviti.html</p>

Оценочные средства (применяются в соответствии с возрастом обучающихся)

1.

№ п/п	Вопрос: Что меня привлекает в программе	Оценка, баллы			
		0 Не привлекает совсем	1 Привлекает слабо	2 Привлекает	3 Очень сильно привлекает
1	Интересное дело				
2	Новые знания				
3	Знакомство с другими участниками Программы				
4	Возможность познакомиться с новыми местами,				
5	Возможность продемонстрировать свои способности, характер				
6	Приобретение новых знаний, умений				
7	Выработать у себя определенные черты характера				
8	Возможность пополнить портфолио				
9	Возможность привлечь родителей, родственников				
10	Почувствовать себя самостоятельным				

2.

Вклад освоения модулей в формирование личностных характеристик	Геос			Хронос			Этнос		
	Ойкос	Полис	Хора	Ойкос	Полис	Хора	Ойкос	Полис	Хора
Любящий свой край и свое Отечество									
Уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции									
Осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи									
Осознающий и принимающий многонационального российского народа									
Активно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества									
Умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике									
Социально активный									
Осознающий свои обязанности перед семьей									
Осознающий свои обязанности перед обществом, Отечеством									
Уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов									
Осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды									
Ориентирующийся в мире профессий									

3.

Оцените себя в следующих категориях:

	Отличный/ая	Хороший/ая	Нейтральный/ная	Удовлетворительный/ая	Плохой/ая
Общая мера самооценки	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Общая оценка выполненного проекта	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Общее качество выполнения проекта	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

4.

Учитывая Вашу цель, какое утверждение отвечает Вашим результатам?

- Я превзошел все цели/планы
- Цели/планы были исполнены
- Цели/планы были частично исполнены
- Цели/планы не были исполнены

1.

Оцените себя в следующих категориях:

	Отличный/ая	Хороший/ая	Нейтральный/ная	Удовлетворительный/ая	Плохой/ая
Я патриот, потому что люблю свой дом	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Я патриот, потому что люблю свой город	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Я патриот, потому что люблю свой край и страну	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2. Оценка эмоциональной составляющей патриотизма

Оцените в баллах свое настроение в данные моменты

	1	2	3	4	5
1. Я вернулся в родной город.	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Участвую в мероприятиях 9 мая	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Я еду на день рождения к пожилым родственникам	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. Оценка познавательной составляющей патриотизма

- Тестирование на сформированность патриотизма.
- Тестирование на знание традиций своей семьи, города, народа.
- Педагогическое наблюдение.
- Выполнение практических заданий и презентаций проектов.
- Оценка педагогом и обучающимся качества выполненных работ.

4. Тест «Понятийный словарь». Методика М. Рокича

	Понятие (слово)			Ойкумена
	Семья	Мой край	Родина	
1. Когнитивный компонент				
Понятное слово				
Не очень понятное слово				
Непонятное слово				
2. Эмоциональный компонент				
Позитивное (хорошее) слово				
Не очень позитивное слово				
Негативное (плохое) слово				
Важное для меня слово				
Не очень важное для меня слово				
Совсем не важное для меня слово				

Городской альбом. Опыт работы с детьми с ОВЗ.

Цуркина К. «Скульптуры города Колпино»: информационно-географический проект, посвященный родному городу Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум. Материалы межрегиональной с международным участием науч.-практ. конф. 28 марта 2019 г.. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена; ЛОИРО, 2019. С. 164–167.



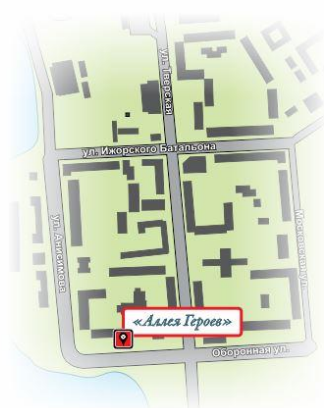
ГБОУ школа №588
Колпинского района Санкт-Петербурга



АВТОРЫ ПРОЕКТА

Исполнитель:
Ученица 6В класса
Цуркина Карина
Руководитель:
Учитель географии
Чибриева Надежда Геннадьевна

Всю планету обойдете,
Места лучше не найдете,
Вместе дружно мы живем,
Колпино — наш общий дом!
Город мой любимый,
Город мой родной,
Ты зелёный летом,
Осенью цветной,
Чистый, белоснежный
Ты стоишь зимой,
Летней ты нежной...
Я горжусь тобой!
Пусть ты не стоица,
Но люблю тебя,
И знакомых лица радуют меня,
На большой планете
Городов не счесть,
На реке Ижоре —
Самый лучший есть!



«Аллея Героев»



Колпинская Аллея Героев расположена
в районе д. 2 по Оборонной улице.
Состоит из стелы с лавандом на утесе,
факел и декоративных именных плит героев.

Дата установки: 1 сентября 2014 года.

«Ижорский памятный крест»



Крест установлен на месте колокольни Морского ведомства Свято-Троицкой церкви. За его основу взята форма креста в новгородской Софии установленного в честь победы на Куликовом поле

Дата установки: 29 августа 1996 года.

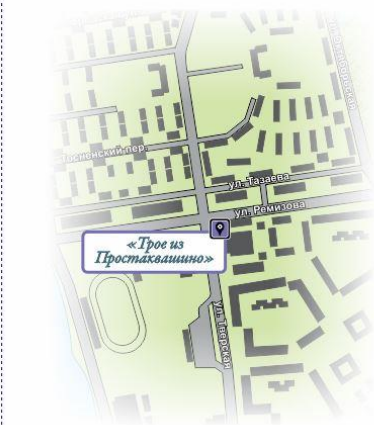
«Белый лебедь»



Влетающий «Лебедь» установлен на берегу Ижоры, в сквере по улице Краевой. Подарок ко Дню города. Символ и зурет одну из легенд происхождения названия города от «халтица» - «лебедь».

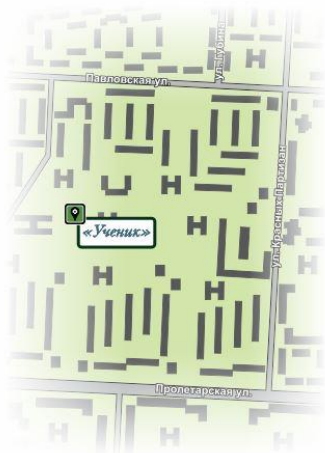
Дата установки: 6 сентября 2012 года.

«Трое из Простоквашино»



На пересечении улиц Ремизова и Тверской расположилась троица из всеми любимого мультфильма «Трое из Простоквашино».

Дата установки: 31 августа 2012 года.



«Ученик»



Рядом со школами №258 и №476 на улице Павловской, д. 80 в глубоком раздумье сидит «Ученик», из серого гранита, высотой чуть более 1,5 метров.

Дата установки: 3 сентября 2013 года.

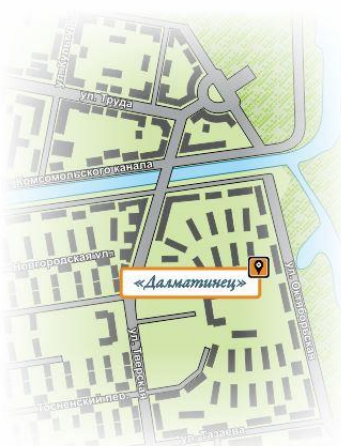


«Грибы»

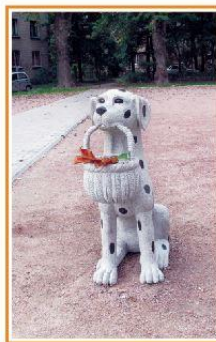


Декоративная фигура «Грибы» украсила территорию на бульваре Труда, д. 39. Два улыбающихся гранитных гриба-воровки радуют глаз.

Дата установки: 3 сентября 2013 года.



«Далматинец»



Фигура сидящей собаки породы с короткой в зубах появилась у д. 29 по улице Октябрьская. Материал – гранит, высота – 80 см.

Дата установки: 3 сентября 2013 года.